

Concorso di musica "Zinetti" Quattro "prove" per la vittoria

Dopo il trionfo di un duo coreano nel 2008, è già pronta la nuova edizione del prestigioso concorso veronese. Iscrizioni entro il 31 marzo e regolamento disponibile su Internet, con i candidati che dovranno superare ben quattro "esami" davanti a tre pubblici diversi. In palio premi per 23.000 euro

di MARIO RAGAZZINI

Verona, 30 gennaio 2009: nell'auditorium del Conservatorio, gremito di pubblico, si è svolto il concerto di presentazione del cd "Premio discografico Provincia di Verona" 2008, nato dal Concorso internazionale di musica da camera "Gaetano Zinetti". Sul palco il Duo Con Voce, vincitore anche del primo premio assoluto nella competizione 2008, formato dai musicisti coreani Eung Soo Kim al violino e Moon Young Chae al pianoforte.

Durante la serata è stato eseguito il programma inciso nel cd: *Sonata* di Janacek, *Sonata op. 45 n. 3* di Grieg, *Subito* di Lutoslawski e *Sonata op. 75 n. 1* di Saint-Saëns. Eung Soo Kim, che unisce alla formazione coreana lo studio viennese con Boris Kuschnir, vanta una cavata potente e piena di fascinazioni timbriche. Moon Young Chae è pianista che affronta con naturalezza qualsiasi passaggio tecnico. Il risultato è davvero notevole e infatti il duo si era già aggiudicato il primo premio al "Maria Canals" di Barcellona prima di imporsi allo "Zinetti".

La presentazione di questa incisione, distribuita da Azzurra Music - disponibile anche sul sito della competizione (www.zinetticompetition.org) - è stata l'ultimo atto dell'edizione 2008 del Concorso e l'occasione per lanciare la nuova edizione, la 14ma. Il regolamento è già disponibile sul sito Internet. I candidati dovranno superare quattro prove. Dopo

La copertina del cd realizzato dal Duo Con Voce, vincitore assoluto del Concorso Zinetti 2008



una prima selezione sulla base di una registrazione inviata dai candidati (insieme alla domanda di iscrizione entro il 31 marzo 2009), gli ammessi dovranno superare altre tre selezioni davanti alla giuria e a tre pubblici diversi: la seconda prova consiste in un'audizione pubblica nel teatro del Castello di Sanguinetto (27-28 maggio); seguirà la semifinale nell'Auditorium del Conservatorio di Mantova (29 maggio), mentre la quarta prova, la finale, si svolgerà nell'Auditorium del Conservatorio di Verona (30 maggio). Il concorso mette in palio premi per 23mila euro, 20 concerti e 2 produzioni discografiche.

La manifestazione è realizzata dal Comune di Sanguinetto, con la collaborazione della Provincia di Verona, e conta sul supporto della Fondazione Masi, della Fondazione Antonio Salieri, dell'Associazione "Luoghi di Confine", di Unilever Bestfoods, di Cerea Banca e della Regione Veneto. ■